Alle Achtung: Imperiale Handwerkskunst aus Ã–sterreich seit 160 Jahren weltweit begehrt â€“ BILD

ID: LCG24021 | 26.01.2024 | Kunde: M.Maurer Posamenterie-Manufaktur | Ressort: Wirtschaft Ã-sterreich | Medieninformation

Am Donnerstagabend feierte die traditionsreiche, familiengeführte Posamentrie-Manufaktur M.Maurer ihr 160-jähriges Bestehen im Palais Niederösterreich. Von der k.u.k. Armee bis zum glänzenden Palais: Seltene handwerkliche Präzision ist international gefragt.

Bilder zur Meldung in der Mediendatenbank © Christian Jobst
Video zur Meldung auf YouTube

Wien (LCG) – Bereits seit 1863 produziert die Wiener Posamentrie-Manufaktur M.Maurer, situiert mitten im Herzen des siebten Wiener Gemeindebezirks, feinste und hochwertige Posamentriewaren. Heutzutage wird das international tätige, in sechster Generation familiengeführte Traditionsunternehmen von **Konrad Maurer** und seinem Sohn **Albert** geführt, und vereint Alt-Traditionelles mit neumodernem Stil. Um ihr 160-jähriges Bestehen zu zelebrieren, lud der alteingesessene Traditionsbetrieb am Donnerstagabend zum imperialen Cocktail in das Palais Niederösterreich. Neben der Ausstellung seltener und wunderschöner, allesamt rein in Österreich produzierter Posamente, konnten die geladenen Gäste im Rahmen von Workshops eigenhändig Manschettenknöpfe knüpfen sowie Ordensdreiecke und -maschen mit Nadel und Faden nähen. Durch den Abend führte Moderatorin **Elisabeth Brandlmaier**.

„Ihr Bestehen über so viele Generationen hinweg ist nicht nur ein Zeugnis für qualitativ hochwertige Produkte, sondern auch für eine kluge unternehmerische Führung und die Fähigkeit, sich den Veränderungen des Marktes anzupassen", so **Margarete Kriz-Zwittkowits** (ÖVP), Abgeordnete zum Wiener Landtag und Gemeinderat, Landesparteiobmann-Stellvertreterin und Vizepräsidentin der Wirtschaftskammer Wien. „Ein 160-jähriges Jubiläum ist zweifelsohne ein Anlass von besonderer Bedeutung. Es markiert nicht nur eine imposante Zeitspanne, sondern auch eine Geschichte, die von Innovationsgeist, Beharrlichkeit und unternehmerischem Können geprägt ist."

„M. Maurer feiert nicht nur sein 160-jähriges Bestehen, sondern ebenso lange Kundenbeziehungen. Wir verneigen uns vor dieser Beständigkeit; sie ist die Basis für unsere Zukunft", freut sich **Konrad Maurer**.

Neben österreichischen Schmankerln und kulinarischen Köstlichkeiten wurden die Gäste an diesem Abend auch mit einer fein selektierten Weinauswahl verwöhnt, um gemeinsam das Glas auf die erfolgreiche Unternehmensgeschichte des Traditionsbetriebs M.Maurer zu erheben. Für die passende musikalische Untermalung sorgte das Varga Quartett, das gegenwärtig in Wien zu den etabliertesten Kammermusikensembles gehört und das mit seiner originellen Interpretation der Wiener Klassik zur feierlichen Stimmung des Publikums beitrug.

„Unser Handwerk ziert in vielen Fällen Menschen, die sich für die Gemeinschaft engagieren: Rettungsdienste, Feuerwehren, Freiwilligenorganisationen oder auch Streitkräfte, deren Bedeutung aufgrund der geopolitischen Situation wieder sichtbar wird. M.Maurer darf seit 160 Jahren die Außenwirkung veredeln und stellt Produkte her, die identitätsstiftend für bedeutendes Engagement sind", ergänzt **Albert Maurer** .

Damals wie heute ein königliches Handwerk

Posamente ist eine Sammelbezeichnung für schmückende Geflechte wie Zierbänder, gewebte Borten, Fransen, Kordeln, Litzen, Quasten, Volants, Spitzen aller Art, überzogene Knöpfe und vieles mehr. Posamente werten durch Applikation Kleidung, Polstermöbel, Lampenschirme, Vorhänge und andere Heimtextilien auf. Auch Uniformeffekte wie Achselspangen, Kragenspiegel, Aufschiebschlaufen, Abzeichen, Viereckschnüre, Soutache, Passepoil, Kappenkordeln, Kappenrosen, Fangschnüre oder Uniformborten werden direkt im Haus produziert. Das Hauptaugenmerk liegt auf der präzisen Verarbeitung und Veredelung der hochwertigen, rein in Österreich hergestellten Produkte.

Ein Stück Österreich wird 160 Jahre

Der Einladung der beiden Gastgeber **Konrad** und**Albert Maurer** folgten unter anderem: **Johanna Berki** (ORF III),**Bernd Roger Bienert** (Teatro Barocco), **Eva Böhnisch** (Gesellschaft für Erlebnismarketing), **Christian Dotzauer** (Dotzauer Lightning), **Michael Dürr** (Fotograf), **Peter Eblinger** (Eblinger & Partner Personalberatung), **Lion Fink** (Lion Fink Lampenschirme), **Barbara Forsthuber** (Stolz auf Wien), **Fritz Werber** (Schauspieler), **Andrea Gesierich** (Tourismusstaatssekretariat), **Maria Großbauer** (Abgeordnete zum Nationalrat), **Judith Haberlehner** (Motorola Lenovo), **Eric Heinke** (Jurist),**Mario Hejl**(TK Maxx), die Designer **La Hong**,**Andrea Reiter** und**Alessandra Jansky-Omat** (Leitbetriebe Austria), **Sabine Karner** (Designerin), **Andreas Keese** (Hotel Sacher Wien),**Stephanie Kerenyi** (Helwacht), **Gery Keszler** (Austria for Life), **Monica Kurzel-Runtscheiner** (Kaiserliche Wagenburg), Brillenmacher **Peter Kozich** ,**Karin Krahl-Wichmann** (Hutfabrikation Josef Kepka & Söhne Graz), **Markus Kuderer** (Kreiml & Samurai), Parfümeur **Yogesh Kumar**, **Constanze Kurz** (Hanna Trachten), **Georg Leitner** (GLP Productions), **Erich Leodolter** (Österreichische Ehrenzeichenkanzlei),**Ursula Feyerer** (WKÖ Textilindustrie), **Jürgen Marx** (Bundesministerium für Landesverteidigung), **Eva-Maria Mayer** (Falstaff International), **Ekaterina Mucha** (MG Medien), **Judith Obermayer-Schreiber** (Industriellenverteidigung), **Ilona Perrot** (Atout France), **Alexander Pietsch** (Austria Classic Hotel Wien), **Milene Platzer** (Steffl Department Store), **Andreas Rath** (Lobmeyr), Bezirksvorsteher **Markus Reiter** (Wien Neubau), **Paul Rittenauer** (Palais Freiluft), **Dominik Schrott** (Nationalratsabgeordneter a.D.), **Amir Sirdjani** (Austria for Life), **Katharina Stecker** (Mühlbauer), **Gabriela Maria Straka** (Brauunion), **Eva Maria Strasser** (WKÖ Textil-Fachverband), **Silke Sztatecsny** (ORF Wien), **Sophie Trauttmansdorff** (Murals),**Herwig Ursin** (Hey-U Entertainment), **Jean-Paul Vaugoin** (Silberschmiede Jarosinski & Vaugoin), **Nicolas Venturini** (Venturini Hemden), Netzwerker**Gerald Weilbuchner**, **Saskia Wiesenthal** (Hotel Altstadt Vienna), **Sophie Wiesinger** (Museum der Illusionen), **Vera Woschnagg** (Austria Real), Schauspielerin**Liliane Zillner**, **Christina Marie Zöch** (Belvedere

Wien) und viele mehr.

Über die M.Maurer Ges.m.b.H.

Die Posamentenfabrik ist ein international tätiges Unternehmen mit Sitz im siebten Bezirk in Wien. Das 1863 gegründete Unternehmen wird von Konrad Maurer und seinem Sohn Albert in sechster Generation geführt. Der Familienbetrieb beschäftigt 27 Mitarbeiter, darunter zwei Hörgeschädigte, sowie 20 Heimarbeiter. Mit rund 100 Maschinen wird ein Sortiment von über 3.000 hochwertigen Textilartikeln mit präziser Verarbeitung lokal produziert. Weitere Informationen auf mmaurer.at

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Verwendung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich auf leisure.at

(Schluss)